

REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „ŻYWE OBRAZY”

1. Organizator konkursu:

Szkoła Podstawowa nr 38 w Poznaniu w Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 10 w Poznaniu.

2. Cele konkursu:

- zainteresowanie uczniów obrazami malarstwa wielkich mistrzów,
- rozwijanie wyobraźni i twórczego myślenia,
- stosowanie kreatywnych rozwiązań, zachęcanie do własnych poszukiwań i interpretacji dzieła malarskiego,
- doskonalenie wiedzy dotyczącej kompozycji dzieła malarskiego i fotograficznego oraz możliwości zastosowania jej w praktyce.

3. Uczestnicy:

uczniowie klas IV-VIII Szkoły Podstawowej nr 38 w Poznaniu.

4. Zasady konkursu:

a) zadaniem uczestników jest:

- zainscenizowanie wybranego obrazu malarskiego dowolnego artysty w taki sposób, by odzwierciedlał malarski oryginał lub jego wariację (nawiązanie do popularnego obrazu, ale ukazanie go na zasadzie przetworzenia, twórczej przeróbki, np. dama, która goni łasiczkę),
- wykonanie zdjęcia obrazującego efekt końcowy pracy.

b) zadanie konkursowe można wykonać samemu lub z kolegą/koleżanką albo grupą uczniów z naszej szkoły,

c) osoby przysyłające prace konkursowe (zdjęcia) wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora konkursu swoich danych osobowych oraz wyrażają zgodę na zamieszczenie zdjęć z ich wizerunkiem na stronie internetowej szkoły.

5. Kryteria oceniania prac:

- podobieństwo do odwzorowywanego obrazu lub twórcza wariacja,
- wykorzystanie rekwizytów, kostiumów, dopasowanie tła, scenografii,
- wartość artystyczna fotografii.

6. Termin konkursu i sposób oddania pracy:

a) **01.06.-10.06.2023 r.**

b) zdjęcie utrwalające wykonane zadanie należy przesłać **w formacie jpg.** na adres mailowy prace.plastyczne.sp38@gmail.com do **10 czerwca 2023 r.** (sobota),

c) w wiadomości mailowej należy podać imiona i nazwiska uczestników oraz klasę, tytuł i autora odwzorowywanego obrazu,

d) ogłoszenie wyników nastąpi dnia **16 czerwca 2023 r.**

**Dodatkowych informacji udzielają koordynatorki konkursu
pani Monika Troczyńska i pani Karolina Ratajczyk.**